Subject Code :

H-4433

Subject :

HINDI LANGUAGE II (CWSN)

HOLLOW CRAFT STICKER

SEAT NO. BAR CODE

Centre : ....

Seat No. (in fig.).....................................

(in words)...

....

Candidate's Signature :.............................

Supervisor's Signature with date :..............

Subject Code	**H-4433**
Subject	**Hindi Language II (CWSN)**
Date	**2025-02-15**

FOR OFFICE USE

Subject Code	
Subject	
Date	
Main Answer Book = 1	
Specific remarks of centre conductor regarding malpractices (in Red Ink)	

	Examiner	Moderator	Chief Moderator
Total in Figures	☐☐=☐	☐☐=☐	☐☐=☐
Total in Words			
Signature			
Apptt.No. :			

- Mobile Phones and other electronic gadgets are stricity prohibited inside the examination hall.
- Use of non-programmable calculator is allowed ONLY in some subjects.
- Writing in any form on the Hollow craft sticker and Bar code sticker is strictly prohibited.
- Only blue ink/ball pen is to be used for writing the answers. Black lead pencil may be used for drawing figures, diagrams and graphs. Use of any other colour pencil/pen is strictly prohibited.
- Disclosing of identify on the answer book (except in the space provided) in any form is strictly prohibited.
- Candidate should check that the printed seat number is correct and verify that the answer book has all pages serially numbered before filling all other details.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

The Candidate shall

1. Produce the admission card on demand to competent authorities during the examination.
2. Enter the seat number and other particulars in the space provided on every main answer book and supplement.
3. Verify that the Block Supervisor has signed in the appropriate space on the main answer book and also the supplements.
4. Not be allowed to leave the examination hall during the first ONE HOUR and also the last TEN minutes of the examination.
5. Not damage/scribble the seat no./ barcode sticker.
6. Not indulge in any malpractice like.
    - Carrying written material into the examination hall.
    - Communicating in any manner with other candidates in the examination hall.
    - Passing slips of paper, answer book or supplements to other candidates.
    - Impersonating another candidates.
    - Attaching currency notes to the answer books.
    - Copying from another candidate or vice versa.
    - Leaving the examination hall without submitting answer book to the supervisor.
    - Using of coloured thread to tie answer books.
7. Abide by the rules of dicipline.
8. Stop writing on the answer book after the ringing of the final bell.
9. Stick the hollow craft sticker on the main answer book as well as on the supplement after the final bell.
10. Not leave the seat till all answer books are collected and counted by the supervisor.

NOTE :

Candidate shall be liable for penalty imposed by the board for the violation of any or all of the above clauses.

Pg No.	Examiner	Moderator	Chief Moderator
03			
04 & 05			
06 & 07			
08 & 09			
10 & 11			
12 & 13			
14 & 15			
16 & 17			
18 & 19			
20 & 21			
22 & 23			
24 & 25			
26 & 27			
28			
TOTAL			
Total in words			
Apptt. No.			
Sign			
Verification			

Marks Pg. 3	E	M	CM

Time : 3 Hours

HINDI LANGUAGE II

Subject Code

(CWSN)

H	4	4	3	3

Total No. of Questions : 53 **(Printed Pages : 28)** **Maximum Marks : 80**

सूचनाएँ : (*i*) कुल 53 प्रश्न हैं।

(*ii*) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*iii*) दायीं ओर दर्शायी हुई संख्या प्रश्न के अंक दर्शाती है।

(*iv*) प्रश्नपत्र पर ही उत्तर लिखना आवश्यक है।

खंड-क (25 अंक)

निम्नलिखित विकल्पों में से उचित विकल्प चिन्हांकित (√) कीजिए :

1. आवाज रामू की बहू के कानों में पहुँची, सास के सामने .... फेंककर वह दौड़ी। 1

- खाना
- कपड़े
- पान
- बर्तन

जवाब : ....

2. साधु ने अपने झोले में से एक .... निकालकर राजा को दिया। 1

- पुस्तक
- तावीज
- लिफाफा
- सिक्का

जवाब : ....

'**अ**' विभाग में दिए गए पाठ के नामों को '**ब**' विभाग के उचित पात्रों के साथ मिलाकर '**क**' विभाग के बक्से में उनके सही वर्ण लिखिए : 4

	अ	**ब**	**क**
3.	बहू की विदा	(क) राजा	....
4.	नमक का दारोगा	(ख) कमला	....
5.	सदाचार का तावीज	(ग) रोमा	....
6.	चिट्ठी की छुअन	(घ) वंशीधर	....

निम्नलिखित पठित गद्य अवतरण को पढ़कर अंत में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

''अरे, रुपये का लोभ बहू से बढ़ गया ? बहू के सिर बड़ा पाप है। इसमें इतना लोभ ठीक नहीं।''

7. उक्त अवतरण के पाठ और लेखक का नाम लिखिए। 2

जवाब : ....

....

8. उक्त वाक्य किसने किससे कहा ? 2

जवाब : ....

....

9. किसके सिर पर बड़ा पाप है ? 1

जवाब : ....

....

अथवा

''सारे चौके में झूठे बर्तन पड़े हैं। इस घर में धरम-करम कुछ नहीं। पूजा करके सीधे चौके में घुसो।''

जवाब : ....

....

7. उक्त अवतरण के पाठ और लेखक का नाम लिखिए। 2

जवाब : ....

....

8. उक्त वाक्य किसने किससे कहा ? 2

जवाब : ....

....

9. चौके में क्या पड़े हैं ? 1

जवाब : ....

....

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

10. नौकरी से रिटायर होकर गजाधरबाबू कहाँ जा रहे थे ? 1

जवाब : ....

....

11. प्रमोद किसे विदा कराना चाहते थे ? 1

जवाब : ....

....

12. राजा ने दरबारियों को क्या ढूँढने का काम दिया ? 1

जवाब : ....

....

13. वंशीधर द्वारा पुल पर रोकी गाड़ियाँ कहाँ जा रही थीं ? 1

जवाब : ....

....

निम्नलिखित पठित गद्यांश को पढ़कर अंत में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

इस समय के विद्याभ्यास के दूसरे दो संस्मरण उल्लेखनीय हैं। ब्याह के कारण जो एक साल नष्ट हुआ था उसे बचा लेने की बात दूसरी कक्षा के शिक्षक ने मेरे सामने रखी थी। उन दिनों परिश्रमी विद्यार्थी को इसके लिए अनुमति मिलती थी। इस कारण तीसरी कक्षा में मैं छह महीने रहा और गरमी की छुट्टियों से पहले होने वाली परीक्षा के बाद मुझे चौथी कक्षा में बैठाया गया। इस कक्षा से थोड़ी पढ़ाई अंग्रेजी माध्यम से होने लगती थी। मेरी समझ में कुछ न आता था। भूमिति भी चौथी कक्षा से शुरू होती थी। भूमिति शिक्षक अच्छी तरह समझाकर पढ़ाते थे, पर मैं कुछ समझ ही न सकता था। मैं अकसर निराश हो जाता। कभी-कभी यह सोचता कि एक साल में दो कक्षाएँ

करने का विचार छोड़कर मैं तीसरी कक्षा में लौट जाऊँ। जब प्रयत्न करते-करते मैं युक्लिड के तेरहवें प्रमेय तक पहुँचा तो अचानक मुझे बोध हुआ कि भूमिति तो सरल से सरल विषय है, जिसमें केवल बुद्धि का सीधा और सरल प्रयोग ही करना है। उसमें कठिनाई क्या है ? उसके बाद तो भूमिति मेरे लिए सदा ही एक सरल और सरस विषय बना रहा।

14. किस कारण लेखक का एक साल व्यर्थ गया था ? 1

जवाब : ....

....

15. लेखक तीसरी कक्षा में कितने महीने रहा ? 1

जवाब : ....

....

16. लेखक को चौथी कक्षा में कब बैठाया गया ? 1

जवाब : ....

....

17. भूमिति किस कक्षा से शुरू होती थी ? 1

जवाब : ....

....

18. उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम क्या है ? 2

जवाब : ....

....

19. कभी-कभी लेखक क्या सोचते थे ? 2

जवाब : ....

....

20. लेखक को कब बोध हुआ कि भूमिति तो सरल से सरल विषय है ? 2

जवाब : ....

....

खंड-ख (15 अंक)

निम्नलिखित विकल्पों में से उचित विकल्प चिन्हांकित (√) कीजिए :

21. बकरी .... खात है, तिनकी काढ़ी खाल।। 1

- फल
- पाती
- मछली
- फूल

जवाब : ....

22. मोहन–मूरति .... की अति अद्भुत गति जोइ। 1

- स्याम
- अजय
- रोहन
- सोहन

जवाब : ....

23. दादा ने .... दिखलाया, नेत्र नीर–युत दमक उठे। 1

- खाना
- शेर
- चंदा
- खिलौना

जवाब : ....

24. बच्चे टो–टो करते हैं, खुश होकर .... है। 1

- गिरते
- चिल्लाते
- लिखते
- मारते

जवाब : ....

25. इस .... की धार में ठंडी हवा आती तो है। 1

- नदी
- सड़क
- तलवार
- कुर्सी

जवाब : ....

26. पोंछे की तरह रगड़ देना चाहिए .... को। 1

- चेहरे
- मेज
- उदासी
- हाथों

जवाब : ....

27. चढ़ रही थी .... गर्मियों के दिन, दिवा का तमतमाता रूप। 1

- छिपकली
- धूप
- लड़की
- बीमारी

जवाब : ....

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

28. शल्य के अनुसार कर्ण मन ही मन किससे डरता है ? 1

जवाब : ....

....

29. उदासी को किस तरह बेचना चाहिए ? 1

जवाब : ....

....

30. बेटी क्या खाकर आई थी ? 1

जवाब : ....

....

31. आदमी की पीर कैसी है ? 1

जवाब : ....

....

निम्नलिखित पठित पद्य अवतरण को पढ़कर अंत में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

मैं रोई, माँ काम छोड़कर,
आई, मुझको उठा लिया।
झाड़-पोंछकर चूम-चूम,
गीले गालों को सुखा दिया।।

32. उक्त कविता और कवयित्री का नाम क्या है ? 2

जवाब : ....

....

33. माँ ने गीले गालों को कैसे सुखा दिया ? 2

जवाब : ....

....

अथवा

चाय की पत्ती की तरह

बदल देना चाहिए उदासी को स्वाद में।

घुल जाने देना चाहिए शक्कर के दानों की तरह।

32. उक्त कविता और कवयित्री का नाम क्या है ? 2

जवाब : ....

....

33. कवयित्री उदासी को स्वाद में कैसे बदल देना चाहती है ? 2

जवाब : ....

....

खंड-ग (15 अंक)

निम्नलिखित शब्दों के विशेषण रूप चिन्हांकित (√) कीजिए : 2

34. धर्म

- अधर्म
- धार्मिक

जवाब : ....

....

35. प्रेम

- प्रेमी
- सप्रेम

जवाब : ....

....

निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द चिन्हांकित (√) कीजिए : 2

36. नयन

- आँख
- नींद

जवाब : ....

....

37. सूरज

- सूर्य
- आकाश

जवाब : ....

....

निम्नलिखित वाक्य में से सही भाववाचक संज्ञा को अधोरेखित कीजिए : 1

38. जीवन में हमेशा समझदारी से निर्णय लेना चाहिए।

जवाब : ....

निम्नलिखित शब्द का विलोमार्थी शब्द लिखिए : 1

39. गरम × ....

निम्नलिखित शब्दों के रूप उपसर्ग लगाकर लिखिए : 2

40. देश – ....

41. सत्य – ....

निम्नलिखित वाक्य का सही काल विकल्प चिन्हांकित (√) कीजिए : 1

42. रामू की बहू रामू के लिए खीर बनाएगी।

- भूतकाल
- वर्तमानकाल
- भविष्यकाल

जवाब : ....

निम्नलिखित मुहावरे के अर्थ का सार्थक विकल्प चिन्हांकित (√) कीजिए : 1

43. हाथ बँटाना

- जोर से मारना
- मदद करना
- साफ सफाई करना

जवाब : ....

अपठित पद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

चिट्ठी में है मन का प्यार
चिट्ठी है घर का अखबार
इसमें सुख-दुख की हैं बातें
प्यार भरी इसमें सौगातें
कितने दिन कितनी ही रातें
तय कर आई मीलों पार।

यह आई मम्मी की चिट्ठी
लिखा उन्होंने प्यारी किट्टी
मेहनत से तुम पढ़ना बेटी
पढ़-लिखकर होगी होशियार।
पापा पोस्ट कार्ड लिखते हैं।
घने-घने अक्षर दिखते हैं।

44. चिट्ठी किसका अखबार है ? 1

जवाब : ....

....

45. चिट्ठी में कैसी बातें होती हैं ? 1

जवाब : ....

....

46. बेटी को किसकी चिट्ठी आई है ? 1

जवाब : ....

....

47. बेटी पढ़-लिखकर क्या होगी ? 1

जवाब : ....

....

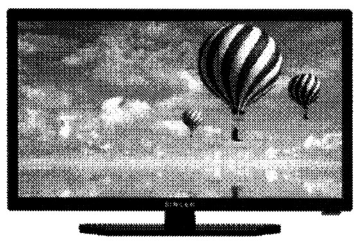
48. '**चिट्ठी**' के लिए समानार्थी शब्द लिखिए। 1

जवाब : ....

....

खंड-घ (25 अंक)

49. निम्नलिखित जनसंचार माध्यमों के चित्रों को पहचानकर उनके नाम लिखिए : 5



50. निम्नलिखित वाक्यों में से फीचर लेखन की **पाँच** सही विशेषताएँ चिन्हांकित (√) कीजिए : 5

- फीचर लेखन की भाषा रोचक होनी चाहिए।
- फीचर मनोरंजक होना चाहिए।
- फीचर लेखन पत्रकारिता का भाग नहीं है।
- फीचर लेखन लंबा न हो।
- फीचर ऐसा होना चाहिए जिसे पढ़ने की रुचि पैदा हो।
- फीचर लेखन में तर्करहित बातें होती हैं।
- फीचर ज्ञानवर्धक होना चाहिए।

जवाब : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

51. निम्नलिखित विषयों में से किसी **एक** विषय पर लगभग 30–40 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए : 5

- मेरा दोस्त/सहेली
- मेरा प्रिय खेल
- हमारा प्यारा देश भारत

जवाब : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

52. रिक्त स्थानों में उचित शब्दों को भरकर प्रतिवेदन के ढाँचे को पूरा कीजिए : 5

'विकास उच्च माध्यमिक विद्यालय', राजकोट, कोइम्बतूर, में मनाए गए 'बाल दिन' पर प्रतिवेदन लिखिए।

....

....विद्यालय में दिनांक...

को विद्यालय के .... में सुबह .... बजे बाल दिवस मनाया गया। सारे छात्र, प्राचार्य, शिक्षक तथा शिक्षकेतर कर्मचारी विद्यालय के .... में उपस्थित थे। शिक्षकों ने .... गाकर सबका स्वागत किया। सभी विद्यार्थियों को

---------------------- i zku fd , x, A

विद्यालय के शिक्षकों ने सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए। विद्यार्थियों के लिए कुछ..का भी आयोजन किया गया था।

सभी विद्यार्थियों ने अपने........................साझा किए। कार्यक्रम का सूत्रसंचालन शिक्षिका श्रीमती प्रणाली देसाई ने किया। कला शाखा के शिक्षक कु.रोशन ने................................किया। कार्यक्रम बड़े उत्साह के साथ संपन्न हुआ।

53. अमोल/अंजली राव, घर क्रमांक 518, गणेशपुरी, कोल्हापुर महाराष्ट्र से मुख्य अभियंता, विद्युत भवन को बार-बार बिजली जाने के कारण निर्माण होने वाली समस्याओं की शिकायत करते हुए पत्र लिखता/लिखती है। 5

श्री....................................

....

....

.....................................।

दिनांक : ....

सेवा में,

.....................................,

.....................................,

.....................................,

विषय : ....

....

....,

मैं आपका ध्यान हमारे मोहल्ले गणेशपुरी, कोल्हापूर में बार–बार बिजली जाने की समस्या पर आकर्षित करना चाहता/चाहती हूँ। इस समस्या से हम हैरान हो गए हैं। बिजली बार–बार जाने के कारण हमारे घरों में मौजूद बिजली के महँगे उपकरण कई बार नाकाम हो जाते हैं।

बिजली के कर्मचारियों की कार्यप्रणाली पर भी अब संदेह होने लगा है। किसी क्षेत्र में काम के कारण बिजली का न होना अलग बात है, लेकिन बिना बताए बार–बार बिजली गायब होना सही बात नहीं है।

आशा करता हूँ कि...

....

....।

धन्यवाद,

....

(...)

....

अथवा

53. श्रीराम/रमाई सावंत, घर क्रमांक 404, शनिवार पेठ, पुणे से नीचे दिए गए विज्ञापन के आधार पर आवेदन पत्र तैयार कीजिए। 5

आवश्यकता

पद : निम्न श्रेणी लिपिक (Lower Division Clerk)

शैक्षणिक योग्यताएँ—बारहवीं उत्तीर्ण

संगणक का ज्ञान आवश्यक

मराठी, हिंदी तथा अंग्रेजी भाषा का ज्ञान आवश्यक।

अनुभव : दो साल

पूरी जानकारी के साथ आवेदन करें।

संपर्क—मुख्याध्यापक,

ज्ञानप्रसारक विद्यालय,

पुणे महाराष्ट्र।

श्री...,

....,

....,

....।

दिनांक : ....

सेवा में,

....

....,

....।

विषय : ....

....।

...................................,

आपके विज्ञापन 'नवभारत टाइम्स' दिनांक 03 डिसेंबर, 2024 से मुझे ज्ञात हुआ कि आपके विद्यालय में निम्न श्रेणी लिपिक का पद रिक्त है। इसके लिए मैं अपने आपको उपस्थित करता/करती हूँ। मेरी शैक्षणिक योग्यताएँ इस प्रकार हैं :

1. नाम : ....

2. जन्म तिथि तथा आयु : ....

3. जन्म स्थल : ....

4. लिंग : ....

5. पत्र व्यवहार : ....
....
....

6. शैक्षिक योग्यताएँ : (1) ....

(प्रमाण पत्र संलग्न हैं।)

(2) ....

(प्रमाण पत्र संलग्न हैं।)

(3) ....

(प्रमाण पत्र संलग्न हैं।)

(4) ....

....

अनुभव : ....विद्यालय में कारकून पद पर 2 साल का अनुभव है। (प्रमाण पत्र संलग्न हैं।)

छंद/रुचि : ....।

संदर्भ के लिए : 1. ....।

2. ....।

यदि उक्त पद पर मेरी नियुक्ति की गयी तो मैं विश्वास दिलाता/दिलाती हूँ कि मैं पूर्ण निष्ठा और विश्वास से कार्य करूँगा/करूँगी।

....

(..)

....।

....

....

....

Marks Pg. 28	E	M	CM